

# The Bomp

Description: 64 Counts / 2 Wall  
Level: Low Intermediate  
Musik: Who Put The Bomp? by The Overtones  
Choreographie: Kim Ray 05/2015

## **Intro: 8 Counts.**

### **S1 TOE STRUTS, ROCKING CHAIR**

- 1, 2 R Fußspitze vorn aufsetzen und R Ferse absetzen
- 3, 4 L Fußspitze vorn aufsetzen und L Ferse absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (L Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück (L Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

### **S2 TOE STRUTS, ROCKING CHAIR**

- 1, 2 R Fußspitze vorn aufsetzen und R Ferse absetzen
- 3, 4 L Fußspitze vorn aufsetzen und L Ferse absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (L Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF Schritt zurück (L Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

### **S3 STEP FORWARD, HOLD, ½ PIVOT TURN LEFT, HOLD, ¼ PIVOT CROSS HOLD**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

### **S4 STEP BACK LEFT, HOLD, STEP BACK RIGHT, HOLD, LEFT SHUFFLE FORWARD, HOLD**

- 1, 2 LF großer Schritt zurück & Hüften nach hinten schwingen und Halten
- 3, 4 RF neben LF absetzen und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF neben LF auftippen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

### **S5 SIDE STEP RIGHT, HOLD, BACK ROCK/RECOVER, SIDE STEP LEFT, HOLD, BACK ROCK/REC.**

- 1, 2 RF großen Schritt nach R und Halten
- 3, 4 LF Schritt zurück (R Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF großen Schritt nach L und Halten
- 7, 8 RF Schritt zurück (L Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF

### **S6 RUMBA BOX WITH HOLDS**

- 1, 2 RF Schritt nach R und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt nach L und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt zurück und Halten

### **S7 RIGHT LOCK STEP BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD**

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF vor dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt zurück und Halten
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

### **S8 WALKS FORWARD, HOLD, RUN ¾ TURN LEFT**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und Halten
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5 - 8 Tanze einen ¾ Kreis L herum mit 4 Schritten vorwärts (RF, LF, RF, LF)

r  
**Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!**

### **Finish: Im letzten Durchgang tanze bis Count 16 und dann**

- 1 RF Schritt stampfend vorwärts & Arme zur Seite strecken